

## TARTALOM

2024/3-4.

**FENYVESI CSABA –  
FÁBIÁN VANESSZA**

Flow a bűnügyi rendőrök munkájában (4-15)

**FLORENTZ ERIKA**

VV Fanni ügye (16-56)

**TÓTH NOÉMI**

Virtuális bűnügyi portrék (57-71)

**ERTMANN PÉTER**

Az emberi arc szerepe a kriminálisztikai fenotipizálásban (72-90)

**ERTMANN PÉTER**

Az ismeretlen elkövető tekintete (91-107)

**CSETE DÁNIEL**

Pápalátogatás Budapesten (108-118)

**KISS DÁVID**

Tűzpárbaj Pusztaszabolcson – egy terrorelhárító akció, ahogy a résztvevők látták (119-142)